

歌とピアノで楽しむ 日本の名曲とクラシック ～秋編～

春編、夏編と、西洋のクラシックと日本の音楽との魅力を聴き比べて参りましたシリーズもいよいよ秋編。前半は山田耕筰の作品とクラシックの名曲。同時代に活躍した信時潔にもスポットを当てます。後半の歌は「月」「夜」「夢」をテーマに「秋の夜」をイメージした歌を選曲。エンディングは華やかなオペラの世界へと誘います。後半のピアノは、信時潔の愛好するドイツの作曲家・シューマンの小曲、山田耕筰が留学したドイツ、ベートーヴェンのピアノソナタでお楽しみいただきます。心より皆さまのご来棟をお待ち申し上げます。



10月21日(日) ①午前11時～ ②午後3時～

定員 各30名 / 料金 前売:2,000円 当日:2,500円 (いずれも茶葉付)

Program

- 〈前半〉 歌 / 「からたちの花」「かやの木山」「待ちぼうけ」「松島音頭」
作曲：山田耕筰 作詞：北原白秋
「落葉松」 作曲：小林秀雄 作詞：野上彰
- ピアノ / 「からたちの花」 作曲：山田耕筰
「里謡小曲集」より ピアノ組曲「野花と少女」
「月」の主題による10の変奏曲 作曲：信時潔
- 〈後半〉 歌 / ノスタルジア(チマラー作曲)…月の光に、恋人の幻影を感じるハイネの詩
セレナータ(トスティ作曲)…月夜の中、歌は愛する人の元へ飛んでいくという詩
夢(トスティ作曲)
宝石の歌(グノー作曲)…オペラ「ファウスト」よりマルグリットのアリア
- ピアノ / 「幻想小品集」より シューマン
ピアノソナタ第17番「テンペスト」 ベートーヴェン

ピアニストの植村照さんと声楽家の斎藤景さんによる懐かしい日本の歌とピアノによるクラシックコンサートは、今春から年4回のシリーズで四季折々に開催予定。今回はその秋編、おふたりによる選曲・構成でお楽しみいただけます。

❖ 歌とピアノで楽しむ日本の名曲とクラシック音楽 今後の開催予定…平成25年1月27日(日) ❖



声楽
斎藤 景 さいとうひかり

Profile 大阪音楽大学音楽学部声楽学科卒業。長野冬季オリンピック文化プログラムオペラ「善光寺物語」長野・東京公演や、オペラ「ポッペアの戴冠」、オペレッタ「こもり」などに出演。クラシックコンサート、親子で楽しめるコンサート、福祉施設でのコンサート、ホテルでのロビーコンサートなど、様々な演奏活動を行っている。JEUGIAフォーラム御池、京都音楽院、アカデミー京都各講師。

ピアノ演奏
植村 照 うえむらしょう



Profile 同志社女子大学学芸学部音楽科ピアノ専攻卒業。ポーランド国立ワルシャワ・ショパンアカデミー研究科修了。ワルシャワ留学中の1995年、ローマで行われた「新進ピアニストの為の第6回国際ピアノコンクール」にて第2位入賞。その後、一年間のベルリン滞在を経て帰国。帰国後は、京都を拠点に後進の指導のほか、多彩な演奏、企画活動を行っている。

お問い合わせ・お申込みは 平野の家わぎ永々棟 コンサート係まで

主 催 平野の家 わぎ永々棟

〒603-8323 京都市北区北野東紅梅町11
TEL.075-462-0014 FAX.075-462-0114